

# Kulturpolitiskt program

## Varför kultur?

Kungsbacka är en av Sveriges främsta tillväxtkommuner vilket ställer höga krav inom flera områden, inte minst kulturen. Kungsbackas intention är att tänka nytt och att utvecklas när det gäller attraktivitet, tillväxt och god livsmiljö. Kultur handlar om att lära känna och uppleva nya världar, och att möta sig själv och andra i skapandet och njutandet av olika konstarter. Kultur är inte bara viktigt för ökad attraktivitet utan genererar även tillväxt, utveckling och arbetstillfällen, samt främjar människors hälsa och livsvillkor. Kulturen kan även spela en avgörande roll för var människor vill bo eller lokalisera sina företag. En satsning på bredd, djup, kvalitet och mångfald inom kulturen är en viktig del i arbetet att göra Kungsbacka till en attraktiv kommun för både invånare, besökare och företag.

Kulturen har en allt viktigare roll att spela i samhällets totala utveckling. Med kultur kan folkhälsan främjas, socialt arbete för utsatta grupper utvecklas, och därtill bidrar det kulturpedagogiska arbetet till att elever kan uppnå sina utbildningsmål i högre grad. Kultur kan skapa mötesplatser människor emellan och främja demokrati och mångfald när människor ges möjlighet att uttrycka sig inom de olika konstformerna, samt ta del av andras bilder av den upplevda verkligheten.

Kulturen är inte bara lokal. Samverkan mellan staten, regionerna och kommunerna spelar en allt viktigare roll. Det är därför viktigt att kulturen i Kungsbacka ständigt samverkar lokalt, regionalt, nationellt och internationellt. Detta skapar förankring och delaktighet där gemensamma prioriteringar tas tillvara.



## Varför ett Kulturpolitiskt program?

Det kulturpolitiska programmet utgår från Kungsbacka kommunfullmäktiges prioriterade mål. Syftet för programmet är att tydliggöra vilka hörnstenar som det kulturpolitiska arbetet vilar på, samt den värdegrund som det kulturpolitiska arbetet utgår ifrån. Programmet definierar också inom vilka verksamhetsområden som den offentliga kulturpolitiken verkar, och strategierna för de olika verksamhetsområdena.

## Kulturpolitikens värdegrund

Kulturpolitiken i Kungsbacka ska vila på den värdegrund som är antagen för allt arbete i Kungsbacka kommun och som benämns BITT. Värdegrunden pekar ut Bemötande, Inflytande och Tillgänglighet som de ledord som ska genomsyra alla kulturpolitiska beslut och verksamheter, i syfte att skapa trygghet hos invånare, besökare och intressenter som kulturens verksamhet är till för.

### Bemötande

Den offentliga kulturens verksamheter möter varje dag människor när de utövar, eller upplever kultur. Att möta varje människa med en öppenhet och med respekt för olikheter både avseende behov och upplevelse, ska vara självklart i alla avseende. Kulturpolitiken ska främja möjligheterna till det personliga mötet och att kvaliteten i dessa möten bibehålls och utvecklas.

### Inflytande

I ett demokratiskt samhälle har alla människor både ansvar för, och rätt till att vara med och påverka. Inte minst gäller detta kulturen där inflytandet från varje individ ger ett värdefullt bidrag till hur vår gemensamma kultur utvecklas. Kulturpolitiken ska skapa förutsättningar för inflytande när det gäller den offentliga kulturen och beakta invånare, besökare och andra intressenters perspektiv i sina beslut.



## Tillgänglighet

Kultur ska vara åtkomlig för alla och kulturpolitiken ska tillse att det är enkelt för invånare, besökare och andra intressenter att komma i kontakt med och utöva kultur. Tillgänglighetsperspektivet ska beaktas i alla beslut utifrån olika målgruppers behov och önskemål.

## Trygghet

Det som känns tryggt för en person kan innebära tristess för en annan. Det som för vissa är en spännande utmaning upplevs av andra som obekant och skrämmande. Ett gott bemötande, hög grad av inflytande och tillgänglighet för alla invånare, besökare och intressenter, skapar goda förutsättningar för trygghet hos de som den offentliga kulturens verksamheter är till för. Detta oavsett om individen söker nyheter och utmaningar, eller något som känns välbekant. Kulturpolitiken ska därför beakta samtliga aspekter i Kungsbacka kommuns värdegrund inom sitt ansvarsområde i syfte att nå målet med ökad trygghet för den enskilde individen.

## Kulturpolitikens hörnstenar

Kultur är något som finns vart vi än vänder oss, något som berättar var vi befinner oss, vilka vi är, både som människor men också som samhälle. Kulturen formar oss, men vi formar också kulturen i en ständig växelverkan. Kungsbackas kulturpolitiska hörnstenar beskriver de områden som den offentliga kulturen ska främja med sina verksamheter. Hörnstenarna är ett uttryck för vilken kultur som råder i Kungsbacka. Hörnstenarna visar även i vilken riktning den offentliga kulturpolitiken vill utveckla Kungsbackas invånares och besökares upplevelse av vår gemensamt formade kultur i Kungsbacka.

## Demokrati

Kulturpolitiken ska lyfta och främja demokratiska värderingar genom att skapa förutsättningar för mötesplatser och forum för upplevelser, skapande och samtal där allas lika värde, jämställdhet, individens frihet, och förståelse för andras olikheter tas tillvara.

Kulturpolitiken ska främja utveckling av tolerans och ansvarstagande där det demokratiska samhällets rättigheter och skyldigheter synliggörs, undersöks och diskuteras.

### *Strategi*

- prioritera barn och ungas kultur
- främja mötesplatser i alla kommundelar

### God Livsmiljö

Den kultur som skapas varje dag samt vårt kulturarv utgör en livsmiljö för upplevelser och minnen som tillsammans ger individer möjligheter till att både utveckla och utvecklas. Att främja goda livsmiljöer och säkerställa tillgängligheten till vårt kulturarv, samtidigt som möjligheter att utforska och skapa framtidens kulturmiljö erbjuds, är en av kulturpolitikens uppgifter och hörnstenar.

### *Strategi*

- göra Kungsbäckä känt som en kommun med ett rikt kulturliv

### Mångfald

Begreppet mångfald innefattar flera dimensioner. Mångfald handlar om att inkludera och skapa jämställda livsvillkor för människor med olika egenskaper, förutsättningar och livserfarenheter. Det kan gälla ålder, kön, etnisk/kulturell bakgrund, religiös tillhörighet, funktionsnedsättning eller sexuell läggning. Men det kan också gälla andra personliga ställningstagande, värderingar och åsikter såsom smakriktning, hur man ser på kvalitet, vad som är meningsfullt, moraliskt, provocerande, livsbejakande, roligt, ointressant, intressant och spännande.

Kulturpolitiken ska främja mångfald och ge utrymme för och ta tillvara dessa olikheter, där det inte är olikheterna i sig som är det centrala utan samspelet mellan dem. I samspelet blir mångfalden en framgångsfaktor och en viktig resurs i vårt samhälle. Genom att främja tillvaratagandet, förståelsen, och värdesättandet av olikheter hos både oss själva och vår omvärld kan kulturpolitiken bidra till utvecklingen av en attraktiv och vital kommun.



## Strategi

- främja både bredd och spets
- främja gränsöverskridande uttryck och ligga i framkant för nya konstformer, ny teknik och pedagogik
- samverka med enskilda kulturutövare och underlätta för kulturentreprenörer
- samverka med ideell sektor, näringsliv och andra offentliga förvaltningar och institutioner

## Identitet

En människas identitet formas i relationer med andra och dess omgivningar. Bland byggstenarna för identiteten finns miljön, mellanmännsliga relationer, traditioner och kulturyttringar. Landskapet, och samhället som tidigare generationer format och byggt, samt hur vi förhåller oss till och agerar mot varandra är den livsram inom vilken värderingar skapas och fördjupas. Kulturpolitiken ska främja varje individs möjligheter att forma sin identitet i en god livsmiljö. Särskilt fokus ska kulturpolitiken lägga på barns lika rättigheter enligt barnkonventioner att ta del av det kulturella och konstnärliga livet. Kulturpolitiken ska även uppmuntra tillhandahållandet av möjligheter för kulturellt och konstnärligt skapande.

## Strategi

- utgöra en tidig resurs i den kommunala planprocessen

## Kulturpolitikens verksamhetsområden

Kulturpolitikens verksamhetsområden i Kungsbacka kommun består av bibliotek, scen och konst, samt kulturmiljö. Utöver dessa tre ska kulturpolitiken främja det fria kulturlivet och ge stöd till dess utveckling. Kulturpolitiken ska även betona samverkan med det omgivande samhällets ideella krafter, folkbildningens organisationer, näringslivet samt övriga offentliga verksamheter och stiftelser.



## Bibliotek

Biblioteket ska säkerställa medborgarnas möjlighet till kultur, information och yttrandefrihet och på så vis underlätta för individen att kunna delta i det demokratiska samhället. Biblioteket ska ha en central funktion i tätorten och i kommundelarna där även samverkan med skolbiblioteken kan utvecklas. Biblioteket ska utveckla särskilda tjänster för människor med läshandikapp och andra funktionsnedsättningar. Verksamheten för barn och unga ska ges särskilt hög prioritet. Biblioteken har en betydelsefull uppgift i informationssamhället när det gäller det livslånga lärande och att göra informationstekniken tillgänglig för alla. Detta gäller såväl det fysiska som det digitala biblioteket. Biblioteket ska vara en mötesplats för människor som ger möjligheter till utveckling, gemenskap, avkoppling och meningsfull fritid. Biblioteken i Kungsbacka ska vidareutveckla sin roll som mötesplats för kultur, information, lärande och samhällsdebatt i enlighet med den av kommunfullmäktige antagna biblioteksplanen.

## Strategi

- fri tillgång till bibliotekets media och informationservice ska garanteras
- demokratins förutsättningar och yttrandefriheten ska värnas
- hinder för människor som av olika skäl, såsom funktionsnedsättning, har svårt att ta del av information och mediautbud ska i möjligaste mån avhjälpas
- barn och ungas, samt äldres tillgång till litteratur och övrig media ska garanteras

## Scen och Konst

Scen och konst arbetar med skapande i alla dess olika former och har en central roll när det gäller att tillhandahålla ett attraktivt kulturutbud med fokus på mångfald avseende målgrupper, bredd, djup och spets. Verksamheten ska verka för att scenkonsten och konsten kan upplevas i olika miljöer och i olika former. Scen och konst har en viktig uppgift i att presentera och skapa diskussion kring olika konstbegrepp och konstnärliga uttrycksformer. Det pedagogiska uppdraget ska främst fokusera på barn och unga som på lika





villkor ska ges möjligheter att reflektera och undersöka olika konstformers uttryck och innehåll. Scen och konst har också särskilt ansvar för att främja den fria kulturens utveckling genom att erbjuda offentliga arenor.

### *Strategi*

- konstnärlig frihet, öppenhet och mångfald ska främjas
- invånare och besökare ska erbjudas scenkonst och konst av professionella aktörer
- kulturupplevelser som gagnar människors fysiska, psykiska och sociala välbefinnande ska erbjudas
- alla barns rätt att ta del av kulturen och utforska konstformernas möjligheter genom eget skapande ska främjas

### *Kulturmiljö*

Kungsbacka har ett unikt kulturlandskap med dess fornlämningar, odlingsformer, bebyggelser, torg, parker, årum och planteringar från olika epoker som är en viktig del i Kungsbackas historia, och som har stor betydelse för invånarnas identitet. En bevarad kulturmiljö bidrar till att kommunens invånare lär känna sin hembygd, dess kulturarv, traditioner, seder och bruk. Kulturmiljöarbetet ska präglas av viljan att bevara kulturarvet och Kungsbackas unika kulturmiljöer, göra det tillgängligt för invånarna och besökarna, samt tillse att Kungsbackas utveckling sker i samklang med kommunens historiska arv och miljöer. Barn och ungas rätt att ta del av och lära känna sin hembygds historia och unika miljöer ska särskilt beaktas.

### *Strategi*

- bevarandet och vården av kulturarvet till glädje och nytta för nu levande och kommande generationer ska säkerställas
- förståelsen för vår hembygds historiska utveckling och kulturmiljöernas unika värden ska öka
- barns rätt att ta del av vårt levande kulturarv och dess miljöer ska främjas



